

# ДЕКОРАТИВНЫЕ ПОКРЫТИЯ



**STUCCO ANTICO®**  
АНТИЧНАЯ ШТУКАТУРКА

# sikkens

## STUCCO ANTICO®



«Цвет повсюду,  
достаточно знать,  
что мы ищем».



Декоративное покрытие *Stucco Antico®* придает поверхности роскошный эффект очаровательной старины

Отделка под античную штукатурку, предлагаемая Sikkens, существовала уже в древности, но достигла наивысшего расцвета в Венеции XVIII века.

Иногда итальянские ремесленники смешивали белую глину, землю, масло, воск и другие компоненты не по традиционному рецепту, но руководствуясь многолетним опытом, и однажды у кого-то из них получился прекрасный декоративный эффект.

Sikkens представляет благородный материал на основе современных технологий, сохраняющий очарование давних времен: *Stucco Antico* — декоративное покрытие для интерьеров с эффектом отделки под старину. Оно выпускается в двух классических вариантах: венецианская штукатурка и энкаустика.

Защитное покрытие *Finitura per Stucco Antico®*

Чтобы улучшить устойчивость оштукатуренной поверхности к механическим воздействиям и мытью, можно использовать финишное защитное покрытие *Finitura per Stucco Antico*. Это прозрачная бесцветная акриловая эмульсия на водной основе.

Продукт обладает высокой вязкостью, густой консистенцией, поэтому наносится тем же методом, что и *Stucco Antico*, шпателем шириной 8–12 см. Защитное покрытие не искажает оригинальный вид декоративной штукатурки.

**Sikkens всегда бережно относится к окружающей среде, потому что знает,  
что единственно правильный цвет для Земли — зеленый.**





# sikkens

## STUCCO ANTICO®

Основные цвета



Производные цвета 1:4



Производные цвета 1:20



892 для серых



896 1:20 su feinputz F2.35.75

Декоративное покрытие с эффектом энкаустики

Покрытие повторяет старинную технологию декоративной отделки, когда известковую штукатурку для лучшей защиты покрывали расплавленным воском с помощью горячего шпателя или кельмы.

Сейчас эффект энкаустики достигается с применением *Stucco Antico*. Наносятся два-три слоя декоративной штукатурки с промежуточной шлифовкой каждого слоя. Последний слой нужно отполировать до блеска венецианской кельмой из нержавеющей стали.





895 1:20 венецианская штукатурка (воссозданная)



891 1:4 венецианская штукатурка

Декорирование помещения



892 1:20 энкаустика (воссозданная)



# sikkens

## STUCCO ANTICO®

Основные цвета



Производные цвета 1:4



Производные цвета 1:20



890 для розовых

894 для бежевых

894 для желтых



# sikkens

## STUCCO ANTICO®

Основные цвета



Производные цвета 1:4



Производные цвета 1:20



895 для коричневых

891 для голубых

893 для фиолетовых



Декоративное покрытие с эффектом венецианской штукатурки

Это классическое воспроизведение венецианской декоративной штукатурки, имитирующей эффект полированного камня. Основой покрытия является декоративная штукатурка *Stucco Antico*, нанесенная мягким шпателем на поверхность, предварительно обработанную грунтом *Fondo Stucco Antico*. На цветовой карте представлен 21 цвет *Stucco Antico*: 7 основных цветов, 7 производных 1:4 и 7 производных 1:20.

896 1:20 su feinputz f2.35.75



## Stucco Antico®

Декоративное покрытие, полностью воссоздающее эффект классической венецианской штукатурки, вобравшее в себя традиционные технологии производства и нанесения.

### ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

**Связующее:** акриловый сополимер.

**Разбавитель:** вода.

**Плотность:** 1,80 кг/л.

**Расход:** 11–12 м²/л для эффекта венецианской штукатурки, 7–8 м²/л для эффекта энкаустики. Расход зависит от впитывающих свойств поверхности и указан при нанесении в один слой.

**Устойчивость к истиранию:** не моющееся покрытие. Для улучшения устойчивости рекомендуется защитное покрытие *Finitura per Stucco Antico*.

**Степень блеска:** глянцевого.

**Система колеровки:** Acomix.

**Разбавление:** не требуется.

**Рабочие инструменты:** металлический шпатель шириной 8–12 см.

**Высыхание на касание:** 1 час.

**Нанесение следующего слоя:** через 4–6 часов.

**Температура нанесения:** +5...+30 °C.

**Хранение:** при температуре +5...+30 °C, в хорошо закрытой упаковке, вдали от нагревательных приборов.

**Очистка инструмента:** водой.

### СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ

- Перед нанесением убедитесь, что поверхность чистая, сухая и структурно целая.
- Ранее окрашенные и зашпатлеванные поверхности ошлифуйте, удалив пыль.

### Нанесение декоративного покрытия с эффектом венецианской штукатурки

- Выровняйте поверхность двумя слоями грунтовки *Fondo Stucco Antico* того же цвета, что и отделочное покрытие *Stucco Antico*. При использовании финишного покрытия светлых оттенков необходимо взять грунт белого цвета.
- Обработайте поверхность наждачной бумагой № 5–6, удалив пыль.
- Нанесите металлическим шпателем шириной 8–12 см первый слой финишного покрытия *Stucco Antico* небольшими мазками крест-накрест.
- Слегка обработайте поверхность наждачной бумагой, чтобы придать ей гладкость.

- Нанесите тем же шпателем второй слой *Stucco Antico* небольшими мазками крест-накрест, как и при нанесении первого слоя.

### Нанесение декоративного покрытия для эффекта энкаустики

- Нанесите шпателем из нержавеющей стали первый слой *Fondo Stucco Antico* желаемого цвета, но большей насыщенности, чем *Stucco Antico*, отшлифовав затем поверхность пластиковой кельмой.
- Нанесите кельмой из нержавеющей стали три слоя *Stucco Antico* с промежуточной шлифовкой каждого.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** для светлых оттенков покройте основу двумя слоями белой грунтовки *Fondo Stucco Antico*. Для интенсивных цветов декоративного покрытия обработайте поверхность грунтовкой *Fondo Stucco Antico* более светлого тона, чем финишное покрытие.

## Fondo Stucco Antico®

Грунт для подготовки поверхности к нанесению декоративного покрытия *Stucco Antico*.

### ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

**Связующее:** акриловый сополимер.

**Разбавитель:** вода.

**Плотность:** 1,80 кг/л.

**Расход:** 2–5 м²/л. Расход зависит от впитывающих свойств поверхности.

**Система колеровки:** Acomix.

**Разбавление:** не требуется.

**Рабочие инструменты:** шпатель из нержавеющей стали.

**Нанесение следующего слоя:** 6 часов.

**Температура нанесения:** +5...+30 °C.

**Хранение:** при температуре +5...+30 °C, в хорошо закрытой упаковке, вдали от нагревательных приборов.

**Очистка инструмента:** водой.

### СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ

- Перед нанесением убедитесь, что поверхность чистая, сухая и структурно целая.
- Ранее окрашенные и зашпатлеванные поверхности ошлифуйте, удалив пыль.
- Выровняйте поверхность двумя слоями грунтовки *Fondo Stucco Antico* выбранного вами цвета.
- Между нанесением первого и второго слоя обработайте поверхность наждачной бумагой № 10–12, удалив пыль.

## Finitura per Stucco Antico®

Бесцветное полуматовое защитное покрытие на водной основе для *Stucco Antico*.

### ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

**Связующее:** акриловый сополимер.

**Разбавитель:** вода.

**Плотность:** 1,03 кг/л.

**Расход:** до 20 м²/л. Расход зависит от впитывающих свойств поверхности.

**Разбавление:** не требуется.

**Рабочие инструменты:** шпатель из нержавеющей стали.

**Нанесение следующего слоя:** 4 часа.

**Температура нанесения:** +8...+35 °C.

**Хранение:** при температуре +5...+30 °C, в хорошо закрытой упаковке, вдали от нагревательных приборов.

**Очистка инструмента:** водой.

### СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ

- Через 4 часа после нанесения декоративного покрытия *Stucco Antico* нанесите при помощи шпателя из нержавеющей стали один слой защитного покрытия *Finitura per Stucco Antico* небольшими мазками крест-накрест.

**Внимание:** защитное покрытие увеличивает стойкость к загрязнению и истиранию, при правильном нанесении не влияет на окончательный вид *Stucco Antico*.

## КОНТАКТЫ ПОСТАВЩИКА

Рекомендуется использовать продукцию из одной партии. Не используйте краски или грунтовки, не входящие в данную систему. При колеровке выберите цвет в соответствующем каталоге Sikkens.

**Примечание:** Вся информация представлена для ознакомления. Если вам необходимо больше информации о продукте, пожалуйста, обратитесь в службу поддержки. За подробностями о правильном использовании обратитесь к техническим характеристикам продукции.